

# ZING VOOR DE HEER EEN NIEUW LIED

## OVER DE GEMEENTEZANG

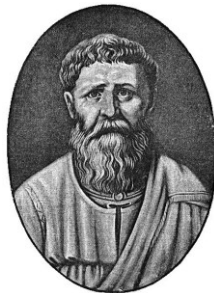


Vrije Evangelische Gemeente Heerde

## Zing voor de Heer een nieuw lied (psalm 96)

‘zingen is twee keer bidden’ schijnt kerkvader Augustinus gezegd te hebben.

Voor hem waren liederen van grote waarde.



*Augustinus, 354-430 n.Chr.*

In het hart van de Bijbel treffen we dan ook een bundel met maar liefst 150 liederen aan. Ze gaan over allerlei uiteenlopende situaties en omstandigheden van een mens en werden ooit wel ‘de apotheek voor de christen’ genoemd.

In die Psalmen wordt met regelmaat gerept over het zingen van nieuwe liederen. God is het waard dat we niet alleen putten uit de oude doos, maar dat we ons inspannen om met nieuwe woorden en klanken Gods lof te laten horen.

Bij de tempel van Jeruzalem had men speciaal zangers aangesteld (de kinderen van Korach) die er voor moesten zorgen dat de lofzang nooit tot zwijgen kwam.

Meer dan honderd keer worden de psalmen in het Nieuwe Testament geciteerd. Allereerst door Jezus en zijn vrienden, maar later ook door de evangelisten en de apostel Paulus in zijn brieven.

## Vrije Evangelischen zingen graag

Het valt menigeen op, dat er in Vrije Evangelische Gemeenten veel en uitbundig wordt gezongen. Er is in de kerkdienst al gauw plek voor een koor, een solist of andere vormen van vocale- en muzikale medewerking, omdat men ook graag luistert naar zang van anderen.

In veel avonddiensten staat een vorm van zang en muziek zelfs centraal: ‘daarom zing ik’, ‘Heerde zingt op zondag’ en onze jeugddiensten. ’s Zomers hebben we zelfs twee maanden ZomerAvondZang.

Sommige Vrije Evangelische Gemeenten hebben een eigen gemeentekoor, cantorij of projectkoor. Onze gemeente heeft geen eigen koor meer, omdat veel zangers en zangeressen lid zijn van één van de vele koren die onze regio rijk is. Wel formeren we zo nu en dan een projectkoor, een kinderkoor of jeugdorkest en is het verlangen aanwezig om een eigen muziekband te hebben, om liederen te begeleiden die moeilijk zingbaar zijn met orgel en/of piano.

In de kerkdienst zingt de gemeente veel liederen. Het is een manier om de gemeente actief bij de inhoud van de dienst te betrekken. De mensen krijgen in het zingen gelegenheid om (geestelijk) in- en uit te ademen. De praktijk toont aan dat ze daar dankbaar gebruik van maakt. De kinderen vertrekken met een eigen kinderlied naar hun nevendienst.

## Waar zingen we zoal uit?

Onze gemeente zingt uit het (nieuwe: 2013) **LIEDBOEK**, zingen en bidden in huis en kerk, en de **EVANGELISCHE LIEDBUNDEL**.



Daaruit wordt onze eerste keuze gemaakt en dat zegt gelijk iets over onze kerkelijke zangfamilie. Die Evangelische Liedbundel hebben we in 2002 gekozen in de plaats van de **liederenbundel van Johannes de Heer**. Daaruit hadden we eerder vele jaren gezongen (en we zingen er nog uit!), maar veel liederen (vooral de teksten) waren wel erg gedateerd. Johannes de Heer heeft zijn liederen nooit gemaakt voor in een bundel, maar voor eenmalig gebruik tijdens tentevangelisatie-bijeenkomsten.



We maken ook gebruik van de liederen uit **Opwekking**, een bekende groeibundel uit de evangelische beweging. Verschillende liederen uit Opwekking staat ook in de Evangelische Liedbundel en/of het Liedboek.



Ook putten we liederen uit de bundel van Youth for Christ, Taizéliederen, Op Toonhoogte en Zingende Gezegend. Omdat we tijdens de diensten gebruik maken van schermen waarop de liedteksten verschijnen, hoeven we niet alle liedbundels in voorraad te hebben. We proberen onze liederenschat ook uit te breiden door regelmatig een nieuw lied te leren. Soms helpt VEG vocaal of een projectkoor ons daarbij.

## Ruzie om muziek en liederen

De kerkgeschiedenis leert, dat er veel ruzie en gedoe is geweest om zang en muziek in de kerk(dienst).

Zo was er verschil van mening over het zingbaar maken van de Psalmen. Er werd gebakkeleid over de taalinhoud van deze liederen.

Er was ook onenigheid over het feit, of er naast Psalmen ook andere liederen in de diensten gezongen mochten worden.

Met name de (verplichte) invoering van de Evangelische Gezangen in 1806 hebben veel rumoer veroorzaakt.'



Nog steeds wordt er in gemeenten geruzied over de liedkeuze.

Toch schrijft Paulus in zijn brief aan Efeze (5,19):

***Zing met elkaar psalmen, hymnen en liederen die de Geest u ingeeft***

